

ПОЛОЖЕНИЕ
конкурса «*Поленовский декабрь*»
в рамках просветительского проекта «Василий Поленов. Учитель и ученики»

Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник Василия Дмитриевича Поленова и ПАО «Ростелеком» проводят конкурс «Поленовский декабрь». Конкурс является составляющей просветительского проекта «Василий Поленов. Учитель и ученики», который пройдет в Центральном федеральном округе с 26 октября 2023 года по 31 мая 2024 года.

Цель и задачи конкурса

Цель – выявление и поддержка одаренных студентов художественных колледжей и училищ, проживающих на территории Российской Федерации;

Задачи:

- сохранение и развитие традиций русской академической школы живописи;
- приобщение студентов к культурным ценностям и сложившимся традициям в области изобразительного искусства;
- развитие творческих способностей студентов через освоение манеры письма Василия Дмитриевича Поленова и его учеников;
- создание мотивации к творческому росту и профессиональному развитию студентов в области художественного творчества;
- повышение уровня художественной и эстетической подготовки молодежи через интернет-ресурсы;
- привлечение внимания общественности к личности художника Василия Дмитриевича Поленова и знакомство молодежи с творческим наследием великого русского художника, и его семьи;
- поддержка «Года педагога и наставника».

Условия конкурса

Участникам конкурса необходимо изучить изображения на сервизе «Времена года», украшенном рисунками по эскизам сестры Василия Поленова Елены Дмитриевны Поленовой. В сервизе присутствуют 11 тарелочек, рисунки на которых соответствуют временам года. Утраченный месяц – декабрь. Конкурсантам предлагается проявить фантазию и знания в области изобразительного искусства и создать свой эскиз, художественную фантазию на тему, как мог бы выглядеть «Поленовский декабрь». Жюри выберет лучший эскиз, автор которого станет победителем конкурса.

Конкурсные требования, критерии оценки

Грамотное композиционное решение, пропорциональные соотношения предметов, правильная передача формы, пространства, передача колорита, живописная выразительность, гармония цветовых отношений.

Критерии оценки Конкурса:

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл	Минимальный балл
1	Соответствие содержания рисунка тематике Конкурса	10	0
2	Композиционное решение	10	0
3	Цветовое решение, тоновая взаимосвязь цветовых пятен	10	0
4	Авторское отличие, оригинальность	10	0
5	Мастерство: техника, качество выполнения и аккуратность	10	0
6	Передача объема, формы предметов, фактуры и материальности		

Общий балл конкурсанта рассчитывается методом суммарного сложения полученных баллов от всех членов жюри, деленных на количество членов жюри.

Участники

Студенты художественных колледжей и училищ.

Жюри

В состав жюри войдут:

Наталья Поленова – праправнучка Василия Поленова, директор Государственного мемориального историко-художественного и природного музея-заповедника Василия Дмитриевича Поленова.

Виктор Шалай - директор Государственного объединённого Музея-заповедника истории Дальнего Востока имени В. К. Арсеньева, член президиума Российского комитета Международного совета музеев, член Совета при президенте России по культуре и искусств.

Вера Кузнецова – директор департамента внешних коммуникаций МРФ «Центр» ПАО «Ростелеком».

Сроки проведения конкурса

Сроки проведения конкурса: с 26 октября 2023 года до 31 мая 2024 года. Эскизы присылают на почту Vas.Polenov@yandex.ru до 30 апреля 2024 года. В тексте письма не забудьте указать фамилию и имя автора эскиза, возраст, телефон для связи, а также название вашего учебного заведения и ФИО педагога-куратора.

Победители

Жюри определит победителя, эскиз которого будет воплощен и дополнит фарфоровую коллекцию сервиза «Времена года». Автор получит возможность прохождения пленэрной практики в 2024 году в Государственном мемориальном историко-художественном и природном музее-заповеднике Василия Дмитриевича Поленова.

Итоги

Итоги конкурса будут опубликованы до 31 мая 2024 года. Все участники будут награждены благодарственными письмами.