

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ
ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ПРИРОДНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК В.Д. ПОЛЕНОВА»

ПРИКАЗ

18 марта 2024 года

№ 37

О внесении изменений в
Правила посещения музея-заповедника
В.Д.Поленова

В целях популяризации творческого наследия В.Д.Поленова, улучшения сохранности и безопасности художественных и иных культурных ценностей, расположенных в объекте показа «Большой дом»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в приложение к приказу №65 от 15 июня 2022 года «Об утверждении Правил посещения музея-заповедника В.Д.Поленова»: пункт 3.2. приложения (далее-Приложение) изложить в следующей редакции:
«3.2. Экскурсоводы Музея проводят экскурсии для организованных групп посетителей и экскурсии для сборных групп из числа индивидуальных посетителей. На отдельных объектах показа, исходя из тематики выставки, допускается самостоятельное посещение (без экскурсовода Музея), что также устанавливается приказом директора Музея. Посещение объекта показа «Большой дом» всегда осуществляется только с экскурсионным сопровождением» в группе не более 15 человек.
2. Ранее утвержденную редакцию пункта 3.2. Приложение считать утратившей силу.
3. Контроль за исполнением требований данного приказа возложить на заведующего экскурсионным отделом Ретуеву Р.В.

Директор

Н. Ф. Поленова

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ
ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ПРИРОДНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК В.Д. ПОЛЕНОВА»

ПРИКАЗ

15 июня 2022 года

№ 65

Об утверждении Правил посещения
музея-заповедника В.Д. Поленова

В целях обеспечения исполнения законодательства Российской Федерации в области защиты природы, сохранения объектов культурного наследия, обеспечения общественного порядка и безопасности

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые Правила посещения (далее - Правила) ФГБУК «Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова, далее - Музей (Приложение к приказу);
2. Установить, что Правила подлежат безусловному исполнению сотрудниками, посетителями и иными лицами, находящимися на территории Музея. Каждый сотрудник Музея обязан обеспечивать соблюдение лицами, находящимися на территории Музея, Правил в части касающейся.
3. Заведующим (начальникам) всех отделов Музея обеспечить изучение с подчиненными им сотрудниками прилагаемых Правил и размещение копий Правил на объектах показа, находящихся в их ведении.
4. Документоведу Грачевой О.Н. разослать по электронной почте копию настоящего приказа с приложением в адрес заведующих (начальников) отделов.
5. Заведующему отделом просветительских и культурных программ Лазаревой Е.В. обеспечить размещение полного текста правил на официальном сайте Музея в разделе «Посетителям».
6. Ранее утвержденную редакцию Правил считать утратившими силу.

Контроль за выполнением приказа оставляю за собой.

Директор

Н.Ф. Поленова

Правила
посещения Федерального государственного бюджетного учреждения
культуры «Государственный мемориальный историко-художественный и
природный музей-заповедник В.Д. Поленова»

1. Общие положения.

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Федеральным законом РФ от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях в РФ», Федеральным законом РФ от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ», Кодексом об административных правонарушениях РФ, Постановлением Правительства РФ от 16.09.2020 N 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации" и иными нормативно-правовыми актами РФ, действующими на территории Российской Федерации, в целях реализации мер по усилению общественной безопасности, обеспечения благоприятных условий для проведения экскурсий и иных мероприятий, сохранения объектов историко-культурного наследия на территории музея-заповедника В.Д. Поленова», Уставом музея-заповедника В.Д. Поленова (далее-Музей).

1.2. Настоящие Правила направлены на обеспечение сохранности Музея, как объекта культурного наследия, а также на обеспечение условий для публичного предоставления посетителям Музея доступа к музейным предметам и музейным коллекциям и являются обязательными к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории Музея. Настоящие Правила определяют порядок посещения экспозиций, мероприятий и территории Музея в соответствии с Уставом музея и требованиями, предъявляемыми к обеспечению безопасности посетителей и сохранности музейных предметов и имущества.

1.3. Осуществление фото- и видеосъемки, в том числе с использованием беспилотной летательной техники, представителями средств массовой информации осуществляется по предварительному письменному согласованию с директором Музея или сотрудником, исполняющим его обязанности.

1.4. Посетители, нарушающие установленный настоящими Правилами порядок, могут быть удалены с территории Музея без возмещения стоимости оплачиваемых услуг, а также привлечены к административной и уголовной ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

1.5. Каждый посетитель территории и объектов показа музея-заповедника В.Д. Поленова обязан: соблюдать настоящие Правила, а также общепринятые нормы поведения в общественных местах; не препятствовать выполнению должностных обязанностей сотрудников Музея и сотрудников Росгвардии, охраняющих объекты Музея; корректно и вежливо общаться с другими посетителями, а также сотрудниками музея и сотрудниками правоохранительных органов, ответственными за поддержание общественного порядка и безопасности; выполнять требования персонала музея и сотрудников Росгвардии, в том числе в случае чрезвычайных ситуаций (пожар, авария, совершение преступления); в случае обнаружения на территории Музея бесхозных подозрительных предметов немедленно сообщить об этом музейным смотрителям или сотрудникам Росгвардии, охраняющим объект, и не предпринимать самостоятельных действий по их перемещению.

1.6. В случае причинения материального ущерба Музею (музейным предметам, интерьерам, зданиям) виновный в этом посетитель обязан возместить такой ущерб в

сумме, оцененной экспертной комиссией. В случае несогласия посетителя возместить причиненный ущерб, Музей вправе взыскать возмещение ущерба в судебном порядке.

1.7. При допуске посетителей на объекты показа и на территорию в целом сотрудники Росгвардии и иные должностные лица, обеспечивающие безопасность Музея, имеют право, при наличии оснований, предусмотренных действующим законодательством РФ, осуществлять досмотр, внешний осмотр граждан и их транспорта, а также находящихся при них вещей и предметов (в том числе с применением технических средств).

1.8. Музей не несет ответственности за ограничение доступа посетителей в случае проведения федеральными и иными органами власти мероприятий и связанных с этим ограничений.

2. Объекты показа и территория Музея для посетителей и режим работы

2.1. В Музее имеются следующие объекты показа и посещения: Мемориальный парк, Большой Дом, Аббатство, Фахверковый сарай, Адмиралтейство, Город мастеров (Корпус №4), Троицкая церковь (с. Бехово), мемориальная могила В.Д. Поленова и Н.В. Поленовой (с. Бёхово), Центр детского творчества (с. Страхово, старая школа имени В.Д. Поленова), Святой источник пресвятой Богородицы с купелью и ручьем Громок, Центр семейной истории (г. Тула).

2.2. Выходные дни в Музее понедельник и вторник, а также 1 января и 7 января; последний четверг каждого месяца проводится санитарный день, являющийся не рабочим для посещений. Период ежегодной сезонной уборки в апреле является нерабочим для приема посетителей и утверждается приказом директора.

2.3. В летнее время с 1 мая по 30 сентября ежегодно.

Парк открыт для посещения с 9.00 до 20.00 со среды по воскресенье включительно. Центр экскурсионного обслуживания (касса работает с 10.45 до 16.45). Туалет рядом с Центром работает среда-четверг с 10.00 до 18.00, пятница-воскресенье с 10.00 до 20.00.

Троицкая церковь (с. Бехово) работает по отдельному графику, утверждаемому ежемесячно директором музея-заповедника В.Д. Поленова.

Объекты показа - Большой дом, Аббатство, Адмиралтейство, Фахверковый сарай открыты для посетителей в рабочие дни с 10.45 до 17.30.

Город мастеров и Центр детского творчества открыты для посетителей в рабочие дни с 11.00 до 17.00. Туалет рядом с Городом мастеров открыт для посетителей с 9.00 до 18.00. Центр семейной истории (г. Тула) открыт для посещения среда, четверг, воскресенье с 11.00 до 18.00; пятница, суббота с 11.00 до 20.00.

2.4. В зимнее время с 1 октября по 30 апреля ежегодно.

Парк открыт для посещения с 9.00 до 18.00 со среды по воскресенье включительно. Центр экскурсионного обслуживания (касса работает с 10.45 до 15.45). Туалет рядом с Центром работает среда - воскресенье с 10.00 до 17.00.

Троицкая церковь (с. Бехово) работает по отдельному графику, утверждаемому ежемесячно директором музея-заповедника В.Д. Поленова.

Объекты показа - Большой дом, Аббатство, Адмиралтейство, Фахверковый сарай открыты для посетителей в рабочие дни с 10.45 до 16.30.

Город мастеров и Центр детского творчества открыты для посетителей в рабочие дни с 11.00 до 16.00. Туалет рядом с Городом мастеров открыт для посетителей с 9.00 до 17.00.

Центр семейной истории (г. Тула) открыт для посещения среда - воскресенье с 11.00 до 18.00.

3. Правила посещения объектов показа

3.1. Вход на объекты показа и в места проведения определенных мероприятий осуществляется по входным билетам, которые можно приобрести в Музее, а также он-лайн на сайте музея. Цены на билеты и на оказание отдельных услуг, в том числе экскурсионных путевок, в Музее устанавливаются приказом директора. Посетители, имеющие право на бесплатное или льготное посещение объектов показа, предъявляют соответствующие документы в кассе Музея при получении билета на посещение, а также сотруднику Музея при входе на объект показа, вместе с билетом на посещение.

3.2. Экскурсоводы Музея проводят экскурсии для организованных групп посетителей и экскурсии для сборных групп из числа индивидуальных посетителей. На отдельных объектах показа, исходя из тематики выставки, допускается самостоятельное посещение (без экскурсовода Музея), что также устанавливается приказом директора Музея.

3.3. Музей оставляет за собой право:

-остановить на время вход посетителей в случае: возникновения чрезвычайных ситуаций; высокой заполняемости экспозиционных залов, вестибюлей и других сервисных зон; отсутствия свободных мест на мероприятии или окончания времени продажи билетов на мероприятие; отказать посетителю в посещении (приостановить посещение) экспозиций, экскурсий, лекций, иных мероприятий на основании: возникновения чрезвычайной ситуации; отсутствия у посетителя билета, дающего право посещения Музея в день обращения или участия в мероприятии; предъявления посетителем билета, не соответствующего утвержденному Музеем дизайну (в том числе, с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, предусмотренными законодательством, исправленной или заклеенной ценой); несоответствия посетителя категории, указанной на билете; нарушения посетителем настоящих Правил; изменять график работы объектов показа, отдельных выставок и территории на постоянной или временной основе; ограничивать численность участников экскурсии, а также количество экскурсионных групп, одновременно находящихся на объекте показа.

Максимальное число посетителей в экскурсионной группе не может превышать 15 человек. Для культурно-развлекательных мероприятий максимальное число посетителей определяется решением директора Музея.

Посещение объектов показа организованными группами детей в возрасте до 16 лет допускается только в сопровождении взрослых, которые несут ответственность за их действия и безопасность в соответствии с законодательством РФ.

3.4. Информация о видах и темах экскурсий, а также о ценах, порядке бронирования и оплаты экскурсий и иных услуг, размещается на официальном сайте Музея.

3.5. Приобретая билет в Музей, посетитель принимает на себя обязательство соблюдать на территории Музея общественный порядок, общепринятые нормы поведения и настоящие Правила. Посетителям или экскурсионной группе рекомендуется прибывать к объекту показа за 10-15 минут до начала экскурсионного времени, указанного на билете. В случае опоздания на экскурсию более чем на 10 минут администрация Музея оставляет за собой право в зависимости от загруженности объекта показа: отказать в посещении объекта показа (проведении экскурсии) при этом денежные средства за приобретенные билеты не возвращаются либо сократить время осмотра экспозиции (проведения экскурсии) по сеансу без изменения размера оплаты, предложив посетителям присоединиться к своей по

времени экскурсионной группе с текущего объекта экспозиции (комнаты, витрины и т.д.).

3.6. Посетитель обязан предъявить билет сотруднику Музея при входе на объекты показа (основная экспозиция, зона проведения выставок, зоны проведения мероприятий).

3.7. Посетитель обязан сдать в камеру хранения Центра экскурсионного обслуживания крупногабаритные сумки, рюкзаки, пакеты и другие предметы. **Прход в объекты показа и на отдельные мероприятия в зданиях Музея с крупногабаритными вещами размером свыше 30 см х 40см х 20см или длинномерными предметами длиной свыше 60 см запрещен.** Грязные пачкающие вещи и предметы, в том числе имеющие резкий специфический запах, в камеру хранения не принимаются. Сотрудники музея вне Камеры хранения не имеют право принимать на хранение ручную кладь и иные вещи посетителей. Музей не несет ответственность за сохранность ценных вещей (документов, денег, украшений, гаджетов), оставленных в верхней одежде, сумках и иной ручной клади.

3.8. Во время посещения экспозиционных залов, лекций, экскурсий, иных мероприятий посетителям необходимо отключить или перевести в бесшумный режим работы все средства связи. При их использовании не мешать и не доставлять неудобства другим посетителям или сотрудникам Музея.

3.9. Посетитель обязан покинуть объекты показа к моменту окончания работы, парк Музея – до времени его закрытия, а в случае проведения мероприятий (концертов, лекций, спектаклей) в течение 15 минут после окончания мероприятия.

3.10. **Посетители имеют право:**

3.10.1. знакомиться с постоянными и временными экспозициями Музея;

3.10.2. осуществлять осмотр экспозиции Музея самостоятельно (только на объектах показа, где такая услуга предусмотрена) или в составе экскурсии;

3.10.3. получать информацию о порядке и условиях доступа к музейным коллекциям;

3.10.4. производить (не мешая другим посетителям) фото- и видеосъемку любительской камерой с возможностью применения съемного объектива, без использования штатива и вспышки, исключительно в целях личного некоммерческого использования;

3.10.5. оставлять отзыв о работе Музея в Книге отзывов и предложений, находящейся на объектах показа и Центре экскурсионного обслуживания или в электронном виде через форму обратной связи на официальном сайте Музея;

3.10.6. обжаловать действия (бездействия) сотрудников Музея путем письменного обращения к директору Музея. Обращение должно содержать: фамилию, имя, отчество посетителя и его место жительства, должность, фамилию, имя, отчество сотрудника Музея, действие (бездействие) которого нарушает права посетителя, суть и обстоятельства нарушения прав с указанием даты и времени, контакты посетителя для его информирования о результатах рассмотрения обращения.

3.11. **Посетителям запрещается:**

3.11.1. Провозить и проносить на объекты показа огнестрельное и холодное оружие, боеприпасы, взрывчатые материалы, взрывоопасные предметы, сильно действующие ядовитые, радиоактивные, наркотические и психотропные вещества, алкогольные напитки и другие спиртосодержащие жидкости;

3.11.2. Входить на объекты показа и находиться на них в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения;

3.11.3. Допускать в адрес сотрудников Росгвардии и сотрудников музея при выполнении ими своих служебных обязанностей высказывания и действия, оскорбляющие и унижающие их человеческое достоинство;

- 3.11.4. Распивать алкогольные напитки и принимать наркотические вещества;
- 3.11.5. Совершать действия, нарушающие (изменяющие) установленные режимы функционирования технических средств охраны (нарушать исправность сетей электропитания, систем телефонной и GSM - связи, производить радиопомехи в каналах используемой аппаратуры, коммуникационные аварии, повреждения системы технических средств охраны);
- 3.11.6. Курить и пользоваться источником открытого огня;
- 3.11.7. Входить и находиться на объектах показа в купальниках, плавках и иных элементах пляжной одежды, а также в грязной, либо мокрой, либо пачкающей, либо резко специфически пахнущей одежде;
- 3.11.8. Драться, повреждать и иным способом портить культурные и иные материальные ценности на объектах показа, совершать иные акты вандализма, а также хулиганства;
- 3.11.9. Осуществлять фото- и видеосъемку со вспышкой и с использованием штатива;
- 3.11.10. Осуществлять фото- и видеосъемку в залах проведения временных выставок, а также в случаях, когда это обусловлено защитой авторских прав или иными соглашениями с третьими лицами, при наличии уведомления о запрете фото- и видеосъемки;
- 3.11.11. Осуществлять профессиональную фото- и видеосъемку без согласования с администрацией Музея. Под профессиональной съемкой понимается съемка со штативом, с дополнительным световым и/или звукозаписывающим оборудованием, с использованием цветных шкал, дополнительных источников питания, с соблюдением специальных условий подготовки помещений и экспонатов для съемки.
- 3.11.12. Носить рюкзак либо иную ручную кладь во время осмотра экспозиции за спиной;
- 3.11.13. Проносить продукты питания и напитки, включая бутилированную воду.
- 3.11.14. Громко разговаривать (шуметь) при проведении экскурсии или иного мероприятия;
- 3.11.15. Проводить экскурсии для группы посетителей любой численности без письменного согласования с администрацией Музея независимо от того, проводится экскурсия в целях получения дохода ее организатором или бесплатно. Официальным подтверждением согласия Музея является наличие экскурсионной путевки;
- 3.11.16. Прикасаться к музейным экспонатам, облакачиваться на витрины, срывать этикетки, тексты, информационные таблички и указатели;
- 3.11.17. Заходить за установленные ограждения, ограничительные линии, залезать на выставочные подиумы, а также проникать в служебные помещения, закрытые для посещения;
- 3.11.18. Демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти и вражды;
- 3.11.19. Находиться в экспозициях Музея с любыми животными, за исключением собак-поводырей, сопровождающих посетителей с нарушениями зрения;
- 3.11.20. Оставлять детей, либо лиц, не способных самостоятельно позаботиться о себе, без присмотра.

4. Правила посещения территории Музея.

4.1. Под территорией понимаются участки местности общей площадью 890 га, являющиеся федеральной собственностью и находящиеся в оперативном управлении Музея. Находясь на территории Музея, посетитель принимает на себя обязательства соблюдать общественный порядок, общепринятые нормы поведения и настоящие

Правила.

4.2. Музей оставляет за собой право:

- ограничить доступ посетителям в случае возникновения чрезвычайных ситуаций;
- изменять график работы территории на постоянной или временной основе;
- ограничивать численность посетителей, одновременно находящихся на территории;
- закрыть для посетителей территорию Музея или ее часть при проведении на территории государственных мероприятий и/или при наличии оснований, предусмотренных Федеральным законом «О государственной охране».

Посещение территории организованными группами детей в возрасте до 16 лет допускается только в сопровождении взрослых, которые несут ответственность за их действия и безопасность в соответствии с законодательством РФ.

4.3. В целях сохранения объектов культурного наследия, памятников природы, животных и растений, а также в целях обеспечения общественного порядка и общественной безопасности **посетителям запрещается:**

- 4.3.1. Провозить и проносить на территорию огнестрельное и холодное оружие, боеприпасы, взрывчатые материалы, взрывоопасные предметы, сильно действующие ядовитые, радиоактивные, наркотические и психотропные вещества (кроме лиц, имеющих на это право в установленном законодательством порядке), алкогольные напитки и другие спиртосодержащие жидкости;
- 4.3.2. Входить на территорию и находиться на ней в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения;
- 4.3.3. Допускать в адрес сотрудников Росгвардии и сотрудников Музея при выполнении ими своих служебных обязанностей высказывания и действия, оскорбляющие и унижающие их человеческое достоинство;
- 4.3.4. Распивать на территории алкогольные напитки и принимать наркотические вещества;
- 4.3.5. Перегораживать дороги, дорожки и тропинки, проезды между зданиями и аварийные выезды;
- 4.3.6. Передвигаться со скоростью более 20 км/ч.;
- 4.3.7. Оставлять автотранспорт, в том числе экскурсионные автобусы вне зоны автостоянок;
- 4.3.8. Производить ремонт и обслуживание, в том числе мытье автотранспорта;
- 4.3.9. Находиться на территории в нерабочее ночное время без разрешения директора Музея или сотрудника исполняющего его обязанности;
- 4.3.10. Загромождать территорию, занимаемые или используемые здания и помещения, основные и запасные выходы, лестничные площадки материалами и предметами, затрудняющими эвакуацию людей, материальных ценностей и транспорта, препятствующими ликвидации пожара и создающими условия для закладки взрывных устройств;
- 4.3.11. Совершать действия, нарушающие (изменяющие) установленные режимы функционирования технических средств охраны (нарушать исправность сетей электропитания, систем телефонной и GSM - связи, создавать радиопомехи в каналах используемой аппаратуры, коммуникационные аварии, повреждения системы технических средств охраны, в том числе вследствие проведения ремонтных работ и других факторов);
- 4.3.12. Курить и пользоваться источником открытого огня, в том числе разжигать костры;
- 4.3.13. Производить на территории запуски каких-либо летательных аппаратов (дронов, аэростатов, паропланов и т.д.), фото- и видеосъемку при помощи запуска беспилотных летательных аппаратов без разрешения директора Музея (кроме съемки,

проводимой государственными контролирующими и правоохранительными органами при исполнении ими служебных обязанностей);

4.3.14. Сбирать цветы, грибы, растения; вытаптывать клумбы и иные элементы садово-парковой зоны; ломать и вырубать самовольно кустарники и деревья, бить животных и птицу, устанавливать шатры и палатки;

4.3.15. Передвигаться, по территории мемориального парка, а также по прогулочной тропе вдоль берега Оки на велосипедах, самокатах, мопедах, скутерах, мотовездеходах и иных аналогичных средствах передвижения, в связи с отсутствием специально выделенных дорожек (исключение-детские и инвалидные коляски);

4.3.16. Передвигаться в зимнее время на сноутюбах, сноубордах и других аналогичных средствах катания в связи с травмоопасностью данных средств и отсутствием для этого специально выделенных мест;

4.3.17. Входить и находиться на территории мемориального парка в купальниках, плавках и иных элементах пляжной одежды, а также с оголенным торсом, в грязной, либо мокрой, либо пачкающей, либо резко специфически пахнущей одежде;

4.3.18. Драться, повреждать и портить имущество Музея, совершать иные акты вандализма, а также хулиганства;

4.3.19. Осуществлять торговлю, распространять билеты, вести коммерческую, экскурсионную, рекламную и иную деятельность в целях получения доходов, без письменного разрешения директора Музея;

4.3.20. Оставлять детей, либо лиц, не способных самостоятельно позаботиться о себе, без присмотра;

4.3.21. Срывать и ломать этикетки, тексты, информационные таблички и указатели на территории;

4.3.22. Перелезать через ограждение парка, закрытые ворота и калитки, заходить за установленные ограждения, а также проникать в служебные помещения и на служебную территорию, закрытые для посещения;

4.3.23. Демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти и вражды;

4.3.24. Осуществлять выгул животных без пристегнутых поводков, позволять животным справлять нужду на клумбах, газонах, в местах прогулок посетителей и у объектов показа и посещения;

4.3.25. Заниматься экстремальными видами спорта и досуга;

4.3.26. Производить самовольные раскопки и иные археологические изыскания;

4.3.27. Нарушать местообитание всех видов фауны (животные, насекомые, птицы);

4.3.28. Купаться в прудах и реках, в связи с отсутствием разрешенных территориальными органами МЧС России мест купания;

4.3.29. Использовать пиротехнические средства;

4.3.30. Выбрасывать вне мест специально отведенных для этого, промышленные и бытовые отходы и иной мусор, загрязнять водоемы;

4.3.31. Организовывать пикники, массовые развлекательные, спортивные и иные мероприятия, катание на лошадях, торговлю продуктами питания, сувенирами, предметами искусства (картинами, скульптурами, фотографиями и т.д.), размещать туристические палатки, шатры, автодомы и иные сооружения без согласования с директором Музея;

4.3.32. Использовать аудиотехнику со средствами звукоусиления без письменного разрешения директора Музея.

4.3.33. Организовывать туристические походы по территории Музея без письменного согласования с директором Музея.